

## A szoba

Sétálok szobáról szobára,  
az első rövid, de széles  
falai közt elidőzöm  
az ágy közepén a plüss  
születendő utód ajándéka,  
mohó, türelmetlen.  
A következő szoba apró,  
az ágy közepén a plüss  
születendő utód ajándéka  
ám ő mint  
kényes úrilány, várat magára,  
a játékszer pedig csak a hiányt erősíti,  
s a gyermek iránti vágyat, így  
az árulót eltüntettem, száműzetésében  
szekrény mélye az új otthona.  
A harmadik szoba reményteli,  
az ágy közepén a plüss  
születendő utód ajándéka,  
boldog-bamba pofája  
elárulja, ő már tudja a titkot,  
melyet aztán az idő  
nekem is kifecseg.  
A negyedik szoba énekel,  
höcögтетőt és ujjszámolót mond,  
miközben a plüss babaillat  
hordozója immár.  
A két kicsi test  
elválaszthatatlan, a játék  
hosszú évek kísérője lesz.  
Az ötödik szoba küszöbén  
iskolatáskába nem való  
játékszer pihen,  
ám elég egy boldogtalan  
pillanat, s a vigaszra szoruló  
ölelésébe visszatér a kedvenc.  
Kollégiumi pakkba rejtett otthon,  
hónvágycsillapító szer, majd  
a felnőttkor ajtajából  
visszadobott fölösleg, ami a szobát  
üresebbé teszi, a hiányt pedig  
erősíti. S a gyermek iránti vágyat. Az árulót  
eltüntettem, száműzetésében  
szekrény mélye az új otthona.  
Az utolsó szoba hallgat,  
padlóját  
némán benötte a magány, de  
sápadt-szikkadt levegőjébe

életet lehel a remény, hogy talán  
egyszer újra énekel,  
höcögtetőt és ujjszámolót mond,  
hiszen az ágy közepén ülő plüss  
boldog-bamba pofája  
elárulja, ő már tudja a titkot.